



**СОВЕТ ЕВРАЗИИ  
ПО ВОПРОСАМ КУЛЬТУРЫ  
НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ**

# **ДЕКЛАРАЦИЯ ДОХА**

**ПЛАН ДЕЙСТВИЙ  
СОВЕТА ЕВРАЗИИ  
ПО ВОПРОСАМ КУЛЬТУРЫ, НАУКИ  
И ОБРАЗОВАНИЯ**

**ГОСУДАРСТВО КАТАР  
16-17 ОКТЯБРЯ 2019**

## **ДЕКЛАРАЦИЯ**

### **ПЛАН ДЕЙСТВИЙ**

### **СОВЕТА ЕВРАЗИИ ПО ВОПРОСАМ КУЛЬТУРЫ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ**

**(Декларация Доха)**

Совет Евразии по вопросам культуры, науки и образования, собравшийся в городе Доха столице Государство Катар, 16-17 октября 2019 года на свою очередную сессию,

**ссылаясь** на существующие международно-правовые акты о правах человека, в частности на «Всеобщую декларацию прав человека» 1948 г., «Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах» 1966г., «Международный пакт о гражданских и политических правах» 1966г., и Римскую Конвенцию «О сотрудничестве в Евразии по вопросам культуры, науки и образования» 2017г.,

**принимая во внимание** важное значение нематериального культурного наследия в качестве фактора обеспечения культурного разнообразия и гарантии устойчивого развития, что подчеркивается в Рекомендации ЮНЕСКО о сохранении фольклора 1989г., во Всеобщей декларации ЮНЕСКО о культурном разнообразии 2001г. и в Стамбульской декларации 2002 г., принятой на третьей Встрече за круглым столом министров культуры,

**признавая**, что процессы глобализации и социальных преобразований, создавая условия для возобновления диалога между сообществами, вместе с тем являются, как и явление нетерпимости, источниками серьезной угрозы деградации, исчезновения и разрушения, которая нависла над культурным наследием, в частности в результате нехватки средств для охраны такого наследия,

**сознавая** всеобщее стремление обеспечить охрану нематериального культурного наследия человечества и испытываемую в связи с этим общую озабоченность,

**признавая**, что сообщества, в частности коренные сообщества, группы и, в некоторых случаях, отдельные лица играют важную роль в создании, охране, сохранении и воссоздании нематериального культурного наследия, обогащая тем самым культурное разнообразие и способствуя творчеству человека,

**отмечая** большое значение деятельности Международного комитета по вопросам туристской привлекательности и устойчивому развитию туризма, в разработке различных актов и конкретных действий, направленных на популяризацию туризма и туристской привлекательности различных регионов мира, в частности реализации Анталийской конвенции «О популяризации объектов туристской привлекательности в интересах устойчивого развития сообществ, народов и наций» 2017г.,

**отмечая далее**, что в настоящее время не существует никакого имеющего обязательную силу многостороннего правового акта, касающегося охраны нематериального культурного наследия и пропаганды объектов особой туристской привлекательности,

**напоминая** о всемирной поддержке художественной интеллигенцией, деятелями культуры и искусства, различными институтами гражданского общества международных инициатив: Глобальная сеть международного гуманитарного сотрудничества «World Folk Vision», Всемирного фестиваля-конкурса национальных культур и искусства «World Folk Vision»,

**исходя** из приоритетности неотъемлемых прав личности на культурную самобытность, свободу творчества, культурную деятельность, удовлетворение духовных потребностей и приобщение к культурным ценностям,

**подтверждая** право каждого народа самостоятельно разрабатывать и проводить свою культурную политику, устанавливать двусторонние и многосторонние культурные связи,

**признавая** равное достоинство национальных культур всех народов и стремясь способствовать их взаимообогащению при уважении самобытности каждой из них,

**принимая во внимание** духовные запросы и интересы граждан, проживающих вне своих национально-государственных образований,

**выражая стремление** к развитию и укреплению дружеских связей и сотрудничества между государствами и народами в области культуры,

**поддерживая стремление** художественной интеллигенции, деятелей культуры и искусства к сохранению и развитию творческих контактов, защите их социальных и профессиональных интересов,

**считая**, что сотрудничество в области культуры призвано способствовать утверждению общечеловеческих ценностей, созданию условий для обеспечения общественного прогресса и гражданского согласия,

**принимая во внимание** неопределимую роль нематериального культурного наследия в качестве фактора, способствующего сближению, обменам и взаимопониманию между людьми,

**будучи убежденными** в том, что устранение справедливых и равноправных экономических отношений является важным условием подлинного и прочного мира и согласия между народами,

**признавая** ту важную роль, которую Совет Евразии по вопросам культуры науки и образования продолжает играть в деле международного сотрудничества и распространения культуры и искусства,

торжественно провозглашает настоящую Декларацию, с тем чтобы заинтересованные стороны, международные организации и гражданское общество могли руководствоваться в своей деятельности ее положениями в целях распространения и укрепления культуры в новом тысячелетии,

принимает семнадцатого октября 2019 года настоящую Декларацию

Культура сохраняет огромный потенциал для формирования и укрепления гражданской идентичности, обеспечения единства наций и народностей, сохранения единства культурного и языкового пространства.

План действий Совета Евразии по вопросам культуры науки и образования рассматривается в настоящей Декларации, как широкое межотраслевое явление, охватывающее такие сферы общественной жизни, как все виды культурной деятельности, гуманитарные науки, образование, межнациональные отношения, поддержка национальной культуры за рубежом, международное гуманитарное и культурное сотрудничество, а также как воспитание и самовоспитание граждан, просвещение, развитие детского и молодежного движения, формирование информационного пространства различных страны.

К наиболее опасным для будущего большой Евразии возможным проявлениям гуманитарного кризиса относятся:

- снижение интеллектуального и культурного уровня общества; девальвация общепризнанных ценностей и искажение ценностных ориентиров;
- рост агрессии и нетерпимости, проявления асоциального поведения;
- деформация исторической памяти, негативная оценка значительных периодов мировой истории, распространение ложного представления об исторической отсталости некоторых государств;
- атомизация общества - разрыв социальных связей (дружеских, семейных, соседских), рост индивидуализма и пренебрежения к правам других.
- размывание традиционных духовно-нравственных ценностей и ослабление единства многонациональных народов мира, путем внешней культурной и информационной экспансии (включая распространение низкокачественной продукции массовой культуры), пропаганды вседозволенности и насилия, расовой, национальной и религиозной нетерпимости, а также снижение роли национальных языков в мире, попытки фальсификации мировой истории, противоправные посягательства на объекты культуры, пересмотр итогов Второй мировой войны.

## **I. Основными направлениями плана действий Совета Евразии по вопросам культуры, науки и образования в новом тысячелетии, являются:**

1.1. Углубление международного сотрудничества по вопросам культурного разнообразия, в частности касающимся его связи с развитием и его влиянием на разработку политики как на национальном, так и на международном уровне; активизация, в частности, деятельности по выработке рекомендаций, анализу целесообразности принятия международного правового акта по культурному разнообразию.

1.2. Уважение и защита традиционных знаний, в частности накопленных коренными народами, признание роли традиционных знаний, особенно в вопросах охраны окружающей среды и управления природными ресурсами, поощрение синергии между современной наукой и знаниями местного населения.

1.3. Продвижение работы по определению, как на национальном, так и на международном уровне принципов, норм и методов, а также средств, способствующих привлечению внимания общественности, и форм сотрудничества, наиболее благоприятствующих сохранению и поощрению культурного разнообразия.

1.4. Признание и поощрение возможного вклада частного сектора в популяризацию культурного разнообразия, туристской привлекательности, а также содействие в создании с этой целью условий для диалога между государственным и частным секторами.

1.5. Поощрение обмена знаниями и наиболее эффективной практикой в области культурного плюрализма с целью содействия созданию в неоднородных обществах условий для интеграции и участия в его жизни людей и групп, имеющих разные культурные корни.

1.6. Более глубокое понимание и уточнение содержания культурных прав как неотъемлемой части прав человека.

1.7. Содействие в активном привлечении различных групп гражданского общества к разработке национальной политики сохранения и поощрения культурного разнообразия.

1.8. Сохранение языкового наследия человечества и содействие самовыражению, творчеству и распространению идей на максимально возможном числе языков.

1.9. Поощрение языкового разнообразия - при сохранении уважения к родному языку - на всех уровнях образования везде, где это возможно, а также изучения нескольких языков с самого раннего возраста.

1.10. Включение по мере необходимости в процесс обучения традиционных педагогических подходов с целью сохранения и оптимизации свойственных той или иной культуре методов коммуникации и передачи знаний.

1.11. Оказание помощи в создании или укреплении индустрий культуры в развивающихся странах и странах переходного периода и в связи с этим содействие в развитии необходимых инфраструктур и в подготовке соответствующих специалистов, оказание поддержки в формировании жизнеспособных местных рынков, расширение доступа культурной продукции этих стран на мировые рынки и к международным распределительным сетям.

1.12. Содействие распространению «грамотности в области цифровых технологий» и совершенствованию навыков использования новых информационных и коммуникационных технологий, которые следует рассматривать одновременно как учебные дисциплины и как педагогические средства, способные повышать эффективность услуг в области образования.

1.13. Борьба в тесном сотрудничестве с компетентными учреждениями системы Евразийской Организации Экономического Сотрудничества и другими институтами гражданского общества за преодоление «цифрового разрыва» путем содействия расширению доступа развивающихся стран к новым технологиям, оказания им помощи в освоении информационных технологий, содействия распространению местной культурной продукции в цифровой форме и упрощения для этих стран доступа к мировым цифровым ресурсам образовательного, культурного и научного характера.

1.14. Содействие производству, сохранению и распространению разнообразных по содержанию материалов через средства информации и

глобальные информационные сети, повышение в этих целях роли общественных служб радио- и телевидения в изготовлении высококачественной аудиовизуальной продукции, в частности путем содействия созданию совместных механизмов, способствующих распространению такой продукции.

1.15. Разработка политики и стратегий сохранения и популяризации культурного и природного наследия, в частности устного и нематериального, борьба с незаконной торговлей товарами и услугами культурного назначения.

1.16. Содействие в обеспечении мобильности творческих работников, деятелей искусства, исследователей, ученых и работников умственного труда, а также в разработке программ и налаживании международного сотрудничества в научных исследованиях наряду с усилиями по сохранению и наращиванию творческого потенциала развивающихся стран и стран переходного периода.

1.17. Содействие охране авторского права и смежных прав в интересах развития современного творчества и обеспечения справедливого вознаграждения за творческий труд при одновременной защите прав членов общества на доступ к культуре в соответствии со статьей 27 Всеобщей декларации прав человека.

1.18. Расширение языкового разнообразия в киберпространстве, а также содействие всеобщему доступу через глобальные сети к любой информации, являющейся общим достоянием.

1.19. Содействие в разработке политики в области культуры, благоприятствующей осуществлению принципов, провозглашенных в настоящей Декларации, в том числе путем использования механизмов оперативной поддержки и/или создания необходимой нормативно-правовой базы при соблюдении международных обязательств каждой заинтересованной стороны.

1.20. Содействие с помощью образования осознанию позитивной роли культурного разнообразия и совершенствование в этих целях разработки школьных программ и подготовки преподавателей.



1.21. Поощрение взаимопониманию и доверию между людьми путем развития и облегчения обменов в области культуры, более свободного передвижения и контактов между ними как на индивидуальной, так и на коллективной основе.

## **II. Целями Плана действий Совета Евразии по вопросам культуры науки и образования, являются:**

2.1. Формирование гармонично развитой личности.

2.2. Укрепление единства мирового сообщества посредством приоритетного культурного и гуманитарного развития.

2.3. Укрепление гражданской идентичности.

2.4. Создание условий для воспитания граждан.

2.5. Сохранение исторического и культурного наследия и его использование для воспитания и образования.

2.6. Передача от поколения к поколению традиционных для мирового сообщества ценностей, норм, традиций и обычаев.

2.7. Создание условий для реализации каждым человеком его творческого потенциала.

2.8. Обеспечение гражданам доступа к знаниям, информации и культурным ценностям.

## **III. Принципами Плана действий Совета Евразии по вопросам культуры науки и образования, являются:**

3.1. Создание и развитие единого Евразийского культурного пространства (включая языковое, образовательное и информационное).

3.2. Создание условий для государственной и общественной поддержки и защиты культуры и языков различных народов мира.

3.3. Содействие взаимодействию национальных и местных органов власти с институтами гражданского общества.

#### **IV. Приоритетными направлениями Плана действий Совета Евразии по вопросам культуры науки и образования, являются:**

- 4.1. Усиление и расширение влияния национальных культур в обществе.
- 4.2. Создание, сохранение единого Евразийского культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности различных государств большой Евразии.
- 4.3. Активизация культурного потенциала территорий и сглаживание региональных диспропорций; повышение роли институтов гражданского общества как субъектов культурной политики.
- 4.4. Повышение социального статуса семьи как общественного института, обеспечивающего воспитание и передачу от поколения к поколению традиционных для различных цивилизаций ценностей и норм.
- 4.5. Содействие формированию гармонично развитой личности, способной к активному участию в реализации национальной культурной политики в различных странах.
- 4.6. Сохранение культурного наследия и создание условий для развития культуры.
- 4.7. Формирование модели единой культурной политики большой Евразии.

#### **V. В целях усиления и расширения влияния культуры в различных государствах реализуется План действий Совета Евразии по вопросам культуры науки и образования, направленный на:**

- 5.1. Развитие международного, приграничного и межрегионального культурного сотрудничества.
- 5.2. Противодействие искажению мировой истории и пересмотру взглядов на историю разных государств, их роль и место в мировой истории.
- 5.3. Использование культурного потенциала стран и территорий в интересах многостороннего международного сотрудничества.
- 5.4. Продвижение международного имиджа различных стран Евразии в качестве стран с традиционными и динамично развивающимися

современными культурами, в том числе посредством продвижения национальных фильмов, литературы и музыки в иностранных государствах.

5.5. Защита в международных организациях и иностранных государствах прав разных народов на сохранение традиционных духовно-нравственных ценностей.

5.6. Популяризация туристской привлекательности путем участия заинтересованных сторон в составлении и поддержке Всемирного списка объектов особой туристской привлекательности.

5.7. Расширение сотрудничества профессиональных научных и культурных сообществ, институтов и организаций в сфере реализации совместных проектов по изучению и представлению в иностранных государствах национальной культуры, истории, литературы, а также в сфере образования и реализации совместных творческих проектов.

5.8. Содействие организациям соотечественников, проживающих за рубежом, в реализации проектов, направленных на сохранение и развитие национальной духовной, культурной и языковой среды.

5.9. Использование возможностей интернет-сайтов и социальных сетей для презентации национальной культуры, искусства и творчества народов Евразии.

5.10. Обеспечение иностранным читателям из различных стран, широкого доступа к национальной прессе и современной литературе.

5.11. Содействие расширению сотрудничества национальных и местных организаций культуры с организациями культуры иностранных государств.

**VI. В целях активизации культурного потенциала местных (национальных) территорий и сглаживания региональных диспропорций, План действий предусматривает:**

6.1. Содействие в выравнивании региональных диспропорций в уровнях обеспеченности объектами культуры, финансирования и условиях доступности культурных благ для широких слоев населения.

- 6.2. Содействие развитию культурного и туристского потенциалов территорий, обладающих этнокультурным многообразием и спецификой.
- 6.3. Содействие в развитии брендов территорий и создание условий для развития внутреннего, въездного, в том числе познавательного, этнического и паломнического туризма.
- 6.4. Содействие в разработке и реализации программ поддержки культурной инфраструктуры малых городов и сельских поселений, содействующих развитию городской и сельской культурной среды.
- 6.5. Содействие развитию культурного потенциала посредством подготовки и проведения международных инициатив в рамках Глобальной сети международного гуманитарного сотрудничества «World Folk Vision» и Всемирного фестиваля-конкурса национальных культур и искусства «World Folk Vision».
- 6.6. Содействие в поощрении, популяризации и продвижении деятельности творческих работников и институтов гражданского общества в области науки, техники, образования, культуры, туризма, литературы, искусства, кино, телевидения, радио и других средств массовой информации, гуманитарного развития, международного сотрудничества, путем организации и проведения комплекса международных (национальных, местных) мероприятий (церемоний) Всемирной премии в области культуры, искусства и гражданских инициатив «World Folk Vision».
- 6.7. Формирование чувства сопричастности территории для обеспечения укорененности и преемственности поколений.
- 6.8. Обеспечение местного населения рабочими местами в сфере культуры, а также развитие народных промыслов и креативных индустрий.
- 6.8. Гастрольная деятельность, направленная на выравнивание возможностей доступа жителей разных регионов к культурным благам.

**VII. В целях содействия повышению роли институтов гражданского общества как субъектов культурной политики, План действий предполагает:**

7.1. Содействие повышению роли профессиональных союзов, ассоциаций и самоорганизаций профессиональных и творческих сообществ, общественных советов при органах власти.

7.2. Содействие повышению роли экспертных советов и общественной экспертизы в процессе отбора и принятия решений по вопросам, относящимся к поддержке творческой деятельности.

7.3. Содействие стимулированию и поощрению участия в культурной деятельности институтов гражданского общества, представляющих интересы и права объектов культурной политики.

7.4. Использование инновационных информационных и коммуникационных технологий в целях повышения доступности культурных благ, объектов культурного наследия, продукции творческих индустрий.

**VIII. В целях повышения социального статуса семьи как общественного института, обеспечивающего воспитание и передачу от поколения к поколению традиционных ценностей, План действий предполагает:**

8.1. Содействие утверждению традиций семейного воспитания, утверждение в общественном сознании традиционных семейных ценностей, повышение социального статуса семьи, социального престижа многодетности, налаживание диалога между поколениями в масштабах общества.

8.2. Создание условий для просвещения и консультирования родителей по правовым, экономическим, медицинским, психолого-педагогическим и иным вопросам семейного воспитания.

8.3. Содействие в преподавании в образовательных организациях основ семейной культуры;

8.4. Популяризация внутреннего познавательного и паломнического семейного туризма.

8.5. Стимулирование, в том числе через систему скидок и льгот, семейного посещения музеев, театров и иных культурных учреждений.

8.6. Стимулирование и популяризация изучения истории семьи и рода, в том числе путем исследования архивных документов.

8.7. Создание стимулов для семейного творчества как на любительском, так и на профессиональном уровне, популяризация семейных династий в культуре.

**IX. В целях содействия формированию гармонично развитой личности, способной к активному участию в реализации национальной культурной политики, План действий предполагает:**

9.1. Создание условий и возможностей для всестороннего развития, творческой самореализации, непрерывности образования.

9.2. Содействие приобретению разнообразных компетенций; поддержка ценностно ориентированных воспитания, образования, культурной деятельности;

9.3. Создание условий и стимулов для совершенствования знания родного литературного языка, истории, развития способности понимать и ценить искусство и культуру.

9.4. Совершенствование и развитие успешно зарекомендовавших себя форм и методов работы по патриотическому воспитанию граждан с учетом динамично меняющейся ситуации, возрастных особенностей граждан и необходимости активного межведомственного, межотраслевого взаимодействия и общественно-государственного партнерства, развитие научного и методического сопровождения патриотического воспитания граждан.

9.5. Создание условий для вовлечения молодежи в волонтерские движения, приобщения к истории, культуре, увековечению памяти погибших, реставрационным и археологическим работам, изучению фольклора и народного творчества.

9.6. Осуществление просветительской, патриотической работы среди молодежи, в том числе на базе музеев, многофункциональных культурных центров, клубных учреждений.

9.7. Содействие в изучении и популяризации, в том числе через медиапроекты, истории, культуры, включая правдивую военную историю, историю народов мира.

9.8. Содействие в развитии сети образовательных организаций дополнительного образования детей (детских школ искусств по видам искусств).

9.9. Формирование информационной грамотности граждан, в том числе путем повышения качества материалов и информации, размещаемых в средствах массовой информации и информационно-телекоммуникационной сети "Интернет".

9.10. Повышение этической и эстетической ценности распространяемых национальными телеканалами и радиостанциями продуктов.

9.11. Поддержка развития организаций в сфере книготорговли и распространения печатных средств массовой информации.

9.12. Формирование единого евразийского информационного пространства знаний, на основе оцифрованных книжных, архивных, музейных фондов, собранных в электронную библиотеку и национальные электронные архивы по различным отраслям знаний и сферам творческой деятельности.

9.13. Содействие созданию евразийской системы сохранения электронной информации, в том числе ресурсов в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет".

## **Х. В целях содействия сохранению культурного наследия и создания условий для развития культуры, План действий предполагает:**

10.1. Принятие мер в сфере своей компетенции для возможного законодательного и стимулирующего характера в целях привлечения частного капитала в культуру, в том числе в строительство и ремонт объектов культуры, реставрацию и восстановление объектов культурного наследия, на поддержку образовательных и просветительских проектов.

10.2. Стимулирование заинтересованности физических и юридических лиц в сохранении объектов культурного наследия при передаче их в пользование (аренду) и собственность.

10.3. Содействие повышению ответственности пользователей и собственников объектов культурного наследия за нарушения требований национального законодательства об охране объектов культурного наследия, включая безвозмездное изъятие (конфискацию) находящегося в их собственности объекта или одностороннее расторжение договора пользования (аренды).

10.4. Содействие созданию дополнительных механизмов реализации проектов государственно-частного партнерства в сфере охраны культурного наследия, в том числе путем создания историко-культурных заповедников, управление которыми возможно на основе концессионного соглашения, в целях привлечения дополнительных ресурсов для сохранения и благоустройства историко-культурных территорий и развития культурно-познавательного туризма.

10.5. Содействие общественному контролю и мониторингу состояния объектов культурного наследия.

10.6. Содействие разработке региональных целевых программ сохранения объектов культурного наследия, предусматривающих в том числе инвентаризацию, общественный контроль, мониторинг состояния, реставрацию объектов культурного наследия и разработку проектов их территорий и зон охраны.

10.7. Популяризация культурного наследия, в том числе среди молодежи.

10.8. Сохранение традиций и создание условий для развития всех видов народного искусства и творчества, поддержка народных художественных промыслов и ремесел.

10.9. Содействие развитию системы профессионального образования (в том числе в сфере академической музыки, оперного и балетного искусства, драматического театра), обеспечивающей высокий профессиональный уровень и конкурентоспособность исполнителей на международном уровне.



10.10. Содействие совершенствованию системы подготовки и повышения квалификации специалистов в сфере культуры (включая специалистов органов охраны памятников истории и культуры), образования, массовых коммуникаций.

10.11. Содействие развитию материально-технической базы музыкальной культуры, включая переоборудование старых и строительство новых специализированных акустических концертных залов большой вместимости для повышения экономической эффективности концертной деятельности.

10.12. Содействие гастрольной деятельности в области академического музыкального искусства.

10.13. Содействие стимулированию развития киносетей в крупных городах и малых городах.

10.14. Развитие и поддержка анимационной отрасли как одной из наиболее быстро растущих областей киноиндустрии, в том числе посредством формирования из крупных анимационных студий индустриального ядра анимационной отрасли, развитие авторской анимации, расширение и защита каналов сбыта анимационной продукции, расширение сотрудничества со смежными отраслями (образование, культура, спорт) и развитие технологической базы.

10.15. Создание условий для развития циркового искусства на международной арене.

10.16. Содействие реализации на базе государственно-частного партнерства инвестиционных проектов, способствующих формированию многофункциональных культурно-образовательных центров, региональных филиалов, музейных и театральных учреждений.

10.17. Содействие в разработке и реализации комплекса взаимосвязанных мер, направленных на сохранение культурного наследия, в том числе разработка планов сохранения исторических поселений, а также определение границ и предметов охраны исторических поселений, модернизация инженерных сетей и благоустройство, развитие туристского, культурного и институционального потенциала, создание благоприятных условий жизни в исторических поселениях, привлечение инвестиций и

разработка стратегических планов устойчивого развития исторических поселений в целях определения экономических механизмов сохранения их исторической среды как ресурса развития территории поселений.

Мы просим Секретариат Евразийской Организации Экономического Сотрудничества регулярно рассматривать ход осуществления положений настоящей Декларации.

Мы просим Генерального секретаря Евразийской Организации Экономического Сотрудничества публиковать периодические доклады для рассмотрения Советом Евразии по вопросам культуры, науки и образования в качестве основы для принятия дальнейших мер, сформировать Международный Совет по присуждению Всемирной премии в области культуры, искусства и гражданских инициатив «World Folk Vision», разработать и утвердить Положение о Всемирной премии в области культуры, искусства и гражданских инициатив «World Folk Vision», принять на себя полномочия по организационно-техническому и информационно-аналитическому обеспечению деятельности Международного совета по присуждению Всемирной премии в области культуры, искусства и гражданских инициатив «World Folk Vision».

Пользуясь этой исторической возможностью, мы вновь торжественно заявляем о том, что Совет Евразии по вопросам культуры, науки и образования является незаменимым общим домом для всех участников и, что через него мы будем стремиться воплотить в жизнь свое общее стремление к миру, сотрудничеству и развитию в сфере культуры, науки и образования. Поэтому мы торжественно обещаем всемерно поддерживать План действий, общие цели и заявляем о нашей решимости обеспечить их достижение.